

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**МКУ « Управление образованием администрации Емельяновского  
района»**

**МБОУ Никольская СОШ**

**РАССМОТРЕНО**

**на заседании  
педагогического совета  
МБОУ Никольской  
СОШ**

**Протокол № 8 от « 29»  
августа 2024 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор школы**



**[Скорозвон Н.А.]  
Приказ № 01 -05 -210 от  
«29» августа 2024 г.**

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Начального общего образования**

**учащихся 3 класса с умственной отсталостью**

**( интеллектуальными нарушениями), вариант 1**

**с. Никольское 2024**

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Речевая практика», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Учебный предмет «Речевая практика» ставит следующие *задачи*:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения
- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной (диалогической) и контекстной (монологической) форм речи;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма. - расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.
- создание условий у учащихся для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;
- расширить представления детей о правилах поведения в обществе;
- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки;
- обогащать лексический запас учащихся словами;
- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;
- научить составлять рассказы из личного опыта

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения.**

#### *Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др.

Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе»,

«Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Предметные результаты.**

#### **Достаточный уровень:**

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем, в аудиозаписи или самостоятельно;
  - пересказывать содержание прочитанной или прослушанной сказки, рассказа;
  - выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
  - участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
  - принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь

воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников

### **Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; — знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить короткие стихотворения, скороговорки по образцу учителя;
- участвовать в беседе — слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### **Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:**

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.)
- собственных и окружающих людей; — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения); — овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименования разделов и тем</b>  | <b>Кол-во часов</b> |
|--------------|-------------------------------------|---------------------|
| 1.           | Снова в школу!                      | 3                   |
| 2.           | Мы собрались поиграть...            | 3                   |
| 3.           | Сказки с участием животных и людей. | 5                   |
| 4.           | Отправляюсь в магазин               | 3                   |
| 5.           | Телефонный разговор                 | 2                   |
| 6.           | Я – зритель                         | 3                   |
| 7.           | Я – актер.                          | 3                   |
| 8.           | Какая сегодня погода?               | 3                   |
| 9.           | Сказки и их герои.                  | 3                   |

|     |                          |              |
|-----|--------------------------|--------------|
| 10. | Встреча и прием гостей.  | 2            |
| 11. | Учимся понимать животных | 2            |
| 12. | Узнай меня! Узнай себя!  | 1            |
| 13. | Впереди лето!            | 1            |
|     |                          | Итого: 34 ч. |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №     | Наименование раздела и темы урока   | Кол-во часов |                    | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы        |
|-------|-------------------------------------|--------------|--------------------|---------------|-----------------------------------------------------|
|       |                                     | Всего        | Контрольная работа |               |                                                     |
| 1-3   | Снова в школу!                      | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 4-6   | Мы собрались поиграть.              | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 7-11  | Сказки с участием животных и людей. | 5            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 12-14 | Отправляюсь в магазин.              | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 15-16 | Телефонный разговор.                | 2            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 17-19 | Я – зритель.                        | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 20-23 | Я-актер.                            | 4            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 24-26 | Какая сегодня погода?               | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 27-28 | Сказки и их герои.                  | 2            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |

|       |                           |   |  |  |                                                     |
|-------|---------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------|
| 29-30 | Встреча и прием гостей.   | 2 |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 31-32 | Учимся понимать животных. | 2 |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 33    | Узнай меня! Узнай себя!   | 1 |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 34    | Впереди лето!             | 1 |  |  |                                                     |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

### ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Математика», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Основная цель** обучения математики неразрывно связана с целью реализации ФАОП НОО обучающихся : обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся , обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

#### Основные задачи:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира



(умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы нач. математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Нумерация***

#### *Нумерация чисел в пределах 20*

Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Упорядочение чисел в пределах 20.

#### *Нумерация чисел в пределах 100*

Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков.

Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.

Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах 100.

Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах.

Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа. Разрядная таблица.

Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

### ***Единицы измерения и их соотношения***

Соотношение: 1 р. = 100 к. Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетой более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения:  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ,  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ . Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки.

Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год).

Соотношения:  $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$ ;  $1\text{ сут.} = 24\text{ ч}$ ;  $1\text{ мес.} = 30\text{ сут.}$  (28 сут., 29 сут., 31 сут.);  $1\text{ год} = 12\text{ мес.}$   
Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 100).

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами: стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин).

Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

### ***Арифметические действия***

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).

Ноль как компонент вычитания ( $3 - 0 = 3$ ). Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« $\times$ »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения ( $2 \times 3$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование).

Арифметическое действие: деление. Знак деления (« $:$ »), его значение (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения ( $6 : 2$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию.

Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### ***Арифметические задачи***

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

### *Геометрический материал*

Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка. Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение.

Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.

Окружность: распознавание, называние. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Минимальный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Достаточный уровень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Нумерация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание числового ряда в пределах 100 в прямом порядке;</li> <li>– осуществление счета в пределах 100, присчитывая по 1, 10; счета равными числовыми группами по 2 в пределах 20; – откладывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава (с помощью учителя);</li> <li>– умение сравнивать числа в пределах 100.</li> </ul>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание числового ряда в пределах 100 в прямом и обратном порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100; – осуществление счета в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 1, 10; счета в пределах 20, присчитывая, отсчитывая равными числовыми группами по 3, 4, 5; счета в заданных пределах 100;</li> <li>– откладывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;</li> <li>– умение сравнивать числа в пределах 100; упорядочивать числа в пределах 20.</li> </ul> |
| <p>Единицы измерения и их соотношения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание соотношения 1 р. = 100 к.;</li> <li>– знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели метра (с помощью учителя);</li> <li>– знание единиц измерения времени (1 мин, 1 мес., 1 год), их соотношений; знание названий месяцев, определение их последовательности и количества суток в каждом месяце с помощью календаря; – умение определять время по часам с</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание соотношения 1 р. = 100 к.; – знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели метра;</li> <li>- знание единиц измерения времени (1 мин, 1 мес., 1 год), их соотношений; знание названий месяцев, определение их последовательности, номеров месяцев от начала года; определение количества суток в каждом месяце с помощью календаря;</li> </ul>                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>точностью до получаса, с точностью до 5 мин; называть время одним способом; – выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой (в пределах 100, с помощью учителя); – умение прочитать и записать число, полученное при измерении стоимости, длины, времени двумя мерами;</p> <p>– различение чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>– умение определять время по часам с точностью до 5 мин; называть время двумя способами;</p> <p>– выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой (в пределах 100);</p> <p>– умение прочитать и записать число, полученное при измерении стоимости, длины, времени двумя мерами;</p> <p>– различение чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p style="text-align: center;"><b>Арифметические действия</b></p> <p>– выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;</p> <p>– знание названий арифметических действий умножения и деления, их знаков («×» и «:»); умение составить и прочитать числовое выражение (<math>2 \times 3</math>, <math>6 : 2</math>) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);</p> <p>– понимание смысла действий умножения и деления (на равные части), умение их выполнять в практическом плане при оперировании предметными совокупностями;</p> <p>– знание названий компонентов и результатов умножения и деления, их понимание в речи учителя;</p> <p>– знание таблицы умножения числа 2, умение ее использовать при выполнении деления на 2;</p> <p>– знание порядка выполнения действий в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками</p> | <p>– выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений;</p> <p>– знание названий арифметических действий умножения и деления, их знаков («×» и «:»); умение составить и прочитать числовое выражение (<math>2 \times 3</math>, <math>6 : 2</math>) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);</p> <p>– понимание смысла действий умножения и деления (на равные части, по содержанию), умение их выполнять в практическом плане при оперировании предметными совокупностями; различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;</p> <p>– знание названий компонентов и результатов умножения и деления, их использование в собственной речи (с помощью учителя); – знание таблицы умножения числа 2, деления на 2; табличных случаев умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20; умение пользоваться таблицами умножения при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления;</p> <p>– практическое использование при нахождении значений числовых выражений (решении примеров) переместительного свойства умножения (<math>2 \times 5</math>, <math>5 \times 2</math>); – знание порядка выполнения действий в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Арифметические задачи</b></p> <p>– выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий умножения и деления: нахождение произведения, частного (деление на равные части) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи; – выполнение решения простых арифметических задач нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач нахождение стоимости (с помощью учителя); – выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя)</p> | <p>– выполнение решения простых арифметических задач нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой,</p> <p>– выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий умножения и деления: нахождение произведения, частного (деление на равные части, по содержанию) на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи; составление задач на основе предметных действий, иллюстраций; – выполнение решения простых арифметических задач нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач нахождение стоимости;</p> <p>– выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя)</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Геометрический материал</b></p> <p>– умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка (с помощью учителя);</p> <p>– узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения без построения;</p> <p>– различение окружности и круга; построение окружности разных радиусов с помощью циркуля (с помощью учителя)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>– умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка; – узнавание, называние, построение, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения;</p> <p>– различение окружности и круга; построение окружности разных радиусов с помощью циркуля</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем                          | Количество часов |
|----------|------------------------------------------------------|------------------|
|          | <b>Числа от 1 до 100</b>                             | <b>95</b>        |
| 1.       | Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.             | 10               |
| 2.       | Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.    | 56               |
| 3        | Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление. | 29               |

|   |                                                                        |                  |
|---|------------------------------------------------------------------------|------------------|
|   | <b>Числа от 1 до 1000</b>                                              | <b>41</b>        |
| 4 | Числа от 1 до 1000. Нумерация.                                         | 14               |
| 5 | Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.                              | 10               |
| 6 | Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. Устные приёмы вычислений.     | 5                |
| 7 | Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. Письменные приёмы вычислений. | 12               |
|   | <b>Итого:</b>                                                          | <b>136 часов</b> |

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №     | Наименование раздела и темы урока               | Кол-во часов |                    | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы        |
|-------|-------------------------------------------------|--------------|--------------------|---------------|-----------------------------------------------------|
|       |                                                 | Всего        | Контрольная работа |               |                                                     |
| 1-3   | Нумерация чисел 1–10 (повторение)               | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 4     | Линии                                           | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 5-7   | Числа, полученные при измерении величин         | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 8     | Пересечение линий                               | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 9-11  | Сложение и вычитание без перехода через десяток | 3            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 12    | <i>Контроль и учет знаний</i>                   | <b>1</b>     | 1                  |               |                                                     |
| 13    | Точка пересечения линий                         | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 14-17 | Сложение с переходом через десяток              | 4            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 18    | Углы                                            | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 19-22 | Вычитание с переходом через десяток             | 4            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 23    | Четырехугольники.                               | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |

|       |                                                             |   |   |  |                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------|
| 24-25 | Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи) | 2 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 26    | Скобки. Порядок действий в примерах со скобками             | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 27    | Контроль и учёт знаний                                      | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 28-29 | Меры времени – год, месяц                                   | 2 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 30    | Треугольники                                                | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 31-33 | Умножение чисел                                             | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 34-36 | Умножение числа 2                                           | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 37-39 | Деление на равные части                                     | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 40-42 | Деление на 2                                                | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 43    | Многоугольники                                              | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 44-46 | Умножение числа 3                                           | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 47-49 | Деление на 3                                                | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 50-52 | Умножение числа 4                                           | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 53-55 | Деление на 4                                                | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 56-58 | Умножение чисел 5 и 6                                       | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 59-61 | Деление на 5 и на 6                                         | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 62    | Последовательность месяцев в году                           | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 63    | Умножение и деление чисел                                   | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 64    | Контроль и учёт знаний                                      | 1 | 1 |  |                                                     |

|         |                                                          |   |   |  |                                                     |
|---------|----------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------|
| 65-68   | Умножение и деление чисел<br>(все случаи)                | 4 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 69      | Шар, круг, окружность                                    | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 70-72   | Круглые десятки                                          | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 73      | Меры стоимости                                           | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 74-79   | Числа 21 – 100                                           | 6 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
|         |                                                          |   |   |  |                                                     |
| 80      | Контроль и учёт знаний                                   | 1 | 1 |  |                                                     |
| 81-82   | Мера длины – метр<br>Арифметические действия             | 2 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 83-84   | Меры времени.<br>Календарь                               | 2 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 85-87   | Сложение и вычитание круглых десятков                    | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 88-91   | Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел      | 4 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 92      | Центр, радиус окружности и круга                         | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 93-96   | Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков | 4 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 97-101  | Сложение и вычитание двузначных чисел                    | 5 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 102     | <i>Контроль и учет знаний</i>                            | 1 | 1 |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 103-104 | Числа, полученные при измерении величин двумя мерами     | 2 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |



|         |                                                    |   |   |  |                                                     |
|---------|----------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------|
| 105-108 | Получение в сумме круглых десятков и числа 100     | 4 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 109-113 | Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100 | 5 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 114     | Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100 | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 115     | Контроль и учёт знаний                             | 1 | 1 |  |                                                     |
| 116-118 | Меры времени – сутки, минута                       | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 119-122 | Умножение и деление чисел                          | 4 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 123-125 | Деление по содержанию                              | 3 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 126-129 | Порядок действий в примерах                        | 4 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 130     | Контроль и учёт знаний                             | 1 | 1 |  |                                                     |
| 131-136 | Итоговое повторение                                | 6 |   |  |                                                     |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Математика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 / Т.В. Алышева. — М. : Просвещение, 2022. — 136 с.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**Для учителя:** Алышева Т. В. А64 Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Т. В. Алышева. – М. : Просвещение, 2017.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе. Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Исходя из разного по своим возможностям состава обучающихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

Первый уровень - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

Второй уровень скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

Третий уровень ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Развитие устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку, владение языком в разных сферах речевого общения.

Формировать у учащихся интерес к языку и первоначальные языковые обобщения. Совершенствовать устную речь учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи.

Обучать навыкам аккуратного и грамотного письма с применением изученных орфографических правил.

Развивать умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений.

Познакомить детей со связной письменной речью как видом общения и формировать у них первоначальные умения в письменных высказываниях.

Осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание школьников.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Русский язык» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана. Программа рассчитана на 34 учебных недель, 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **ПОВТОРЕНИЕ**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Составление и запись небольшого рассказа по серии картинок под руководством учителя. Изложение под руководством учителя небольшого текста по данным учителем вопросам, схеме, плану.

### **ЗВУКИ И БУКВЫ**

Звуки гласные и согласные, их различение.

Согласные звонкие и глухие. Написание слов с этими согласными. Согласные твёрдые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Ударение. Гласные безударные и ударные.

Практические упражнения в чтении и написании слов. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

### **СЛОВО**

*Изучение слов, обозначающих предметы:* Называние предметов и различение их по вопросам **к т о ? ч т о ?**

Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Называние и письмо одного предмета и нескольких одинаковых предметов (*стол — столы; рама — рамы*); различение основных частей хорошо знакомых предметов (*стул — спинка, сиденье, ножки*);

Сравнение двух предметов и определение признаков различия и сходства (*стакан — кружка, кушетка — диван*).

Умение различать слова по их отношению к родовым категориям (*игрушка, одежда, обувь и др.*).

*Имена собственные.* Большая буква в названиях городов, сёл и деревень, улиц.

*Предлог.* Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их отдельно со словами (с помощью учителя)

*Изучение слов, обозначающих действие.* Называние предметов и различение их по вопросам *что делают?*

Подбор названий действий к названиям предметов.

*Изучение слов, обозначающих признак предмета.* Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какие?* нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное соотнесение их к словам, обозначающих предметы; подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*).

## **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Практическое знакомство с построением простого предложения: составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем; закачивание начатого предложения (*Собака громко...*); составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку;

Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения.

Установление связи между словами по вопросам. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения.

## **ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ** (на каждом уроке)

Выработка навыков правильного и аккуратного письма и списывания с дальнейшим ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное письмо строчных и прописных букв:

Письмо заглавных букв:

1 группа: и, ц, ш, щ, ч, л, м, а.

2 группа: о, с, з, х, ж, е, э, я.

3 группа: г, п, т, б, ф, д.

4 группа: у, н, к, ю, р, в.

Письмо строчных букв и их соединений:

1 группа: и, й, ш, п, т, н, г, р, у.

2 группа: л, м, ц, щ, ь, ы.

3 группа: б, а, ю, ф, б, в, д, з.

4 группа: с, е, ё, ч, ь, я.

5 группа: э, х, ж, к.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

-осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину. - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.

-формирование уважительного отношения к иному мнению, уметь выслушать иное мнение.

-сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия. - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

-сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу России.
- положительное отношение к урокам русского языка.
- формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к истории и культуре своего народа.
- уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа.
- представления о многообразии окружающего мира.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях.
- рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома).
- ориентироваться в классе, школе. Знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.
- уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях.
- знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
- выполнять поручения в школе (выполнить уборку, провести дежурство и т.д.)). -выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- участвовать в повседневной жизни класса и школы.
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- уметь корректно привлечь к себе внимание.
- уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу. - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.
- формирование мотивации к обучению.
- знать и выполнять правила учебного поведения.
- способность критически оценивать свои поступки и окружающих.

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. -адекватно оценивать свою работу и работу других.
- уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения. -формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- соблюдать режим дня, вести здоровый образ жизни.
- участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях, заниматься творчеством. -бережное отношение к результатам своего и чужого труда, школьному и личному имуществу.
- знать и соблюдать правила дорожного движения и пожарной безопасности, личной безопасности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Минимальный уровень:*

- соотносить печатные и прописные буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя; -списывать по слогам слова с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- составлять буквенную схему слов типа *шар, суп, Мила*;
- делить слова на слоги, переносить слова по слогам (с направляющей помощью учителя);
- писать под диктовку слова и короткие предложения (2-3 слова) с изученными орфограммами с помощью учителя;
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия; -составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя;
- выделение из текста предложений на заданную тему с помощью учителя; -участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему *Достаточный уровень:*
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (10-15 слов); - дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

-деление текста на предложения;

-выделение темы текста (о чём идет речь), озаглавливание его с помощью учителя;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименован<br>ие разделов<br>и тем<br>программы | Количество часов |                       |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы               |
|--------------|-------------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практическ<br>ие работы |                                                                       |
| 1            | Повторение                                      | 7                | 1                     |                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 2            | Звуки и буквы                                   | 15               | 1                     |                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 3            | Звуки и буквы                                   | 5                | 1                     |                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 4            | Ударение                                        | 5                | 1                     |                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 5            | Твёрдые и<br>мягкие<br>согласные                | 15               | 1                     |                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 6            | Мягкий знак                                     | 5                |                       |                         | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |



|                                     |                                    |     |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 7                                   | Гласные после шипящих              | 7   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 8                                   | Слово                              | 15  |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 9                                   | Слово. слог                        | 5   | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 10                                  | Слова-предметы                     | 5   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 11                                  | Большая буква в именах собственных | 4   | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 12                                  | Словадействия                      | 4   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 13                                  | Словапризнаки                      | 5   | 1 |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
|                                     | Предлоги                           | 5   |   |   | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                    | 102 | 9 | 0 |                                                                       |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 класс

| № п/п | Тема                                                            | Всего | Контрольные работы | Практические работы | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы                          |
|-------|-----------------------------------------------------------------|-------|--------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1     | Общее понятие о предложении                                     | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 2     | Предложение состоит из слов, связанных между собой по смыслу    | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 3     | Большая буква в начале предложения                              | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 4     | Построение простых предложений по вопросам                      | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 5     | Выделение предложений из текста                                 | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 6     | Закрепление знаний по теме «Предложение»                        | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 7     | Диагностическая контрольная работа.<br>Списывание               | 1     | 1                  |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 8     | Работа над ошибками. Звуки и буквы                              | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 9     | Распознавание гласных и согласных звуков и букв                 | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 10    | Алфавит.<br>Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке | 1     |                    |                     |               | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                                     |   |   |  |  |                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 11 | Практическое использование алфавита. Составление списка класса в алфавитном порядке | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 12 | Гласные звуки и буквы                                                               | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 13 | Согласные звуки и буквы                                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 14 | Подбор предложений по порядку расположения картинок                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 15 | Гласные буквы: Е, Ё, И, Э, Ю, Я                                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 16 | Контрольная работа. Тестирование № 1 по теме «Звуки и буквы»                        | 1 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 17 | Работа над ошибками. Закрепление знаний по теме «Звуки и буквы»                     | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 18 | Гласная буква «И» в начале слова                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 19 | Гласная буква «Е» в начале слова                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 20 | Гласная буква «Ё» в начале слова                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 21 | Гласная буква «Ю» в начале слова                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 22 | Гласная буква «Я» в начале слова                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 23 | Гласная буква «Э» в начале слова                                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 24 | Повторение изученного материала. Гласные буквы: Е, Ё, И, Э,                         | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                                                     |   |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | Ю, Я в начале слова                                                                                 |   |   |  |  |                                                                       |
| 25 | Повторение изученного материала.<br>Письмо слов с гласными буквами: Е, Ё, И, Э, Ю, Я в начале слова | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 26 | Контрольный диктант № 1 «Гласные буквы в начале слова»                                              | 1 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 27 | Работа над ошибками.<br>Закрепление знаний по теме «Звуки и буквы»                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 28 | Ударные гласные                                                                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 29 | Выделение голосом ударных слогов.<br>Гласные ударные и безударные                                   | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 30 | Упражнения в постановке ударения в словах<br>Словарный диктант № 1                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 31 | Работа над ошибками.<br>Выделение ударных и безударных гласных.                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 32 | Повторение изученного материала.<br>Выделение ударных и                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                   |   |   |  |                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | безударных гласных                                                |   |   |  |                                                                       |
| 33 | Слог, как часть слова.                                            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 34 | Слогообразующая роль гласных.                                     | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 35 | Дописывание последнего слога.                                     | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 36 | Образование новых слов путём перестановки слогов.                 | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 37 | Составление рассказа по вопросам                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 38 | Слог, как часть слова.                                            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 39 | Перенос слов при письме                                           | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 40 | Перенос слова, состоящих из одного слога.                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 41 | Правила переноса слов. Перенос выделенных в тексте слов           | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 42 | Повторение изученного материала. Перенос выделенных в тексте слов | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 43 | Контрольный диктант № 2 «Слово. Слог. Перенос слов»               | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 44 | Работа над ошибками. Перенос слов при письме                      | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 45 | Твёрдые и мягкие согласные                                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                       |   |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 46 | Дифференциация слогов с твёрдыми и мягкими согласными.                | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 47 | Гласные, обозначающие мягкость согласных                              | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 48 | Твёрдые и мягкие согласные. Гласные, обозначающие мягкость согласных  | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 49 | Составление схем к словам.                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 50 | Выделение мягких согласных в словах.                                  | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 51 | Выделение твёрдых и мягких согласных. Словарный диктант № 2.          | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 52 | Работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные.                      | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 53 | Дифференциация твёрдых и мягких согласных. Письмо слов и предложений. | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 54 | Повторение изученного материала. Письмо слов                          | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
|    | с твёрдыми и мягкими согласными.                                      |   |   |  |  |                                                                       |
| 55 | Контрольная работа по текстам администрации. Списывание               | 1 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                                             |   |  |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 56 | Работа над ошибками                                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 57 | Мягкий знак на конце и в середине слова.                                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 58 | Выделение в речи слов с мягким знаком.                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 59 | Схема слов с мягким знаком. Выделение в речи слов с мягким знаком.                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 60 | Мягкий знак – показатель мягкости.                                                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 61 | Повторение. Мягкий знак на конце слова.                                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 62 | Повторение изученного материала. Письмо слов и с мягким знаком на конце и в середине слова. | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 63 | Повторение изученного материала. Выделение в речи и письмо слов с мягким знаком.            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 64 | Шипящие.<br>Согласные:<br>ж,ш, ч, щ.                                                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 65 | Слова с и сочетаниями ж – ши                                                                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 66 | Правописание с слов сочетаниями жи -ши                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 67 | Слова с сочетаниями ча –ща                                                                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                                                   |   |  |  |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 68 | Правописание с<br>слов<br>сочетаниями ча –<br>ща                                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 69 | Слова с<br>сочетаниями чу<br>–щу                                                                  | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 70 | Правописание с<br>слов<br>сочетаниями чу-<br>щу                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 71 | Правописание<br>слов с<br>сочетаниями жи-<br>ши, чаща, чу-щу                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 72 | Парные звонкие и<br>глухие согласные                                                              | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 73 | Практическая<br>работа Звонкие и<br>глухие согласные<br>в конце слова.                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 74 | Наблюдения над<br>особенностями<br>проверяемых и<br>непроверяемых<br>слов.                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 75 | Сопоставление<br>согласной<br>буквы в<br>проверочном и<br>проверяемом слове.                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 76 | Проверка<br>написания<br>слов с глухими<br>согласными на<br>конце слова.                          | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 77 | Практическая<br>работа. Проверка<br>написания слов с<br>звонкими<br>согласными на<br>конце слова. | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |



|    |                                                                       |   |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 78 | Написание слов с проверяемыми согласными на конце слов.               | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 79 | Парные звонкие и глухие согласные.                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 80 | Контрольный диктант № 3 «Парные звонкие и глухие согласные»           | 1 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 81 | Работа над ошибками. Парные звонкие и глухие согласные..              | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 82 | Звуки и буквы. Разделительный мягкий знак                             | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 83 | Понятие о разделительном мягком знаке.                                | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 84 | Правила употребления разделительного мягкого знака.                   | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 85 | Практическая работа Составление и запись рассказа по серии картин     | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 86 | Слова с разделительным мягким знаком и их правописание.               | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 87 | Сопоставление разделительного ь и ь – показателя мягкости согласного. | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 88 | Закрепление знаний о разделительном мягком знаке.                     | 1 |   |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|    |                                                                                           |   |  |  |  |                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 89 | Закрепление знаний по теме «Разделительный мягкий знак»                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 90 | Закрепление написания слов с разделительным ь.                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 91 | Слова, как название предметов.                                                            | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 92 | Общее понятие о словах, отвечающих на вопрос: кто? что?                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 93 | Распознавание слов, отвечающих на вопрос: кто? что?                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 94 | Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопрос: кто? что?<br>Словарный диктант № 3 | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 95 | Упражнение в классификации слов и постановке вопросов к словам.                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 96 | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей.                                        | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 97 | Правописание имён, отчеств, фамилий.                                                      | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 98 | Большая буква в кличках животных.                                                         | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 99 | Большая буква в именах людей, кличках животных.                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

|     |                                                              |   |   |  |                                                                       |
|-----|--------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 100 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень.            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 101 | Контрольный диктант № 4 «Большая буква в именах собственных» | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 102 | Работа над ошибками. Обобщение изученного.                   | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |

### Учебно – методическое обеспечение

В состав учебно – методического комплекса «Русский язык» для 3 класса входят:

1. Якубовская Э.В. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2018. – 79 с.: ил.
2. Якубовская Э.В. Русский язык. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М.: Просвещение, 2018. – 79 с.: ил.
3. Якубовская Э. В. Русский язык. Методические рекомендации. 2-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Э. В. Якубовская. - М.: Просвещение, 2020. - 180 с. : ил.
4. Дидактические карточки.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Для чтения в 3 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем "ИУ" продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Обучение чтению начинается с после букварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах,

совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Формы организации образовательного процесса, методы, технологии.

Для организации образовательного процесса используется индивидуальная, коллективная формы работы. Методы организации образовательного процесса: словесный (беседа, рассказ, объяснение, разъяснение), наглядный и практический. Технологии обучения: развивающая, здоровьесберегающая, а также использование ИКТ – технологий.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»**

Направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения. Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом

формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников

о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

По учебному плану общего образования детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью на чтение в 3 классе отведено в неделю 4 часа (всего - 136 часов)

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»**

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** «Здравствуй, школа!», «Осень наступила...», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Чудесный мир сказок», «Зимушка – зима», «Так нельзя, а так можно», «Весна в окно стучится», «Веселые истории», «Родина любимая», «Здравствуй

лето!» Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом).

Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя.

Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на

наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как поразному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Программа обеспечивает достижение обучающимся следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле ученика в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе, трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно – этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.).

### **а) регулятивные базовые учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев; корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **б) познавательные базовые учебные действия:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

#### в) коммуникативные базовые учебные действия

- учиться элементарному общению с учителем и одноклассниками;
- приобретать умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога;
- развивать способность различать тональность и мелодику звучащей речи; □ подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### Минимальный уровень

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией; □ читать наизусть 2 – 3 небольших по объёму стихотворения. Достаточный уровень
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно – следственные, с опорой на вопросы или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целыми словами двухсложных слов, простых по семантике и структуре; □ пересказывать тексты по вопросам, картинному плану; □ выразительно читать наизусть 3 – 5 стихотворений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**3 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                       |
| 1                                   | Здравствуй, школа!                    | 10               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 2                                   | Осень наступила.                      | 12               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 3                                   | Учимся трудиться.                     | 12               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 4                                   | Ребятам о зверятах.                   | 15               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 5                                   | Чудесный мир сказок.                  | 10               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 6                                   | Зимушка – зима.                       | 21               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 7                                   | Так нельзя, а так можно.              | 13               |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 8                                   | Весна в окно стучится.                | 20               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 9                                   | Веселые истории.                      | 8                |                    |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| 10                                  | Родина любимая.                       | 15               | 1                  |                     | <a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 136              | 6                  | 0                   |                                                                       |



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п | Наименование<br>разделов и<br>тем программы                                                 | Количество<br>часов |                                   | Практич<br>ески<br>е<br>рабо<br>ты | Электронны<br>е<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы             |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                             | Вс<br>его           | Конт<br>роль<br>ные<br>работ<br>ы |                                    |                                                                         |
| 1                | <b>1четверть«Здравсвуй,<br/>школа!»</b><br><br>Стихотворение. М.<br>Садовский<br>«Сентябрь» | 1                   |                                   |                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 2                | По В.<br>Воскобойникову<br>«Веселая улица»                                                  | 1                   |                                   |                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 3                | В. Берестов «Первое<br>сентября»                                                            | 1                   |                                   |                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 4                | По В. Драгунскому<br>«Завтра в школу»                                                       | 1                   |                                   |                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 5                | По Э. Шиму<br>«Пятерки»                                                                     | 1                   |                                   |                                    |                                                                         |
| 6                | В. Бирюков «Кто<br>лучшим будет»                                                            | 1                   |                                   |                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 7                | По В. Хомченко<br>«Обида»                                                                   | 1                   |                                   |                                    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|    |                                                     |   |   |  |                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 8  | А. Аксенова «Наша учительница»                      | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 9  | Школьные загадки.                                   | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 10 | Обобщающий урок по разделу                          | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
|    | «Здравствуй ,школа!» Контрольная работа             |   |   |  |                                                                         |
| 11 | <b>«Осень наступила»</b><br>О. Высотская<br>«Осень» | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 12 | По Ю. Ковалю<br>«Последний лист»                    | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 13 | По Н. Сладкову<br>«Сентябрь на дворе»               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 14 | В. Степанов<br>«Воробей»                            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 15 | По А. Баркову «Лето на веревочке»                   | 1 |   |  |                                                                         |
| 16 | Е. Благинина<br>«Улетают, улетели...»               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 17 | По Л.Воронковой «За кормом для птиц»                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 18 | По Н. Сладкову<br>«Страшный невидимка»              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 19 | А. Плещеев «Осень наступила»                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|    |                                                                             |   |   |  |                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------|
| 20 | По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject">https://resh.edu.ru/su bject</a>   |
| 21 | Н. Майданик «Доскажи словечко» (Осенние загадки)                            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 22 | Обобщающий урок по разделу «Осень наступила»                                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 23 | <b>«Учимся трудиться»</b><br>Ю. Тувим «Все для всех»<br>Контрольная работа. | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 24 | По Д. Габе «Работа»                                                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject">https://resh.edu.ru/su bject</a>   |
| 25 | В. Орлов «Мои помощники»                                                    | 1 |   |  |                                                                           |
| 26 | По А. Потаповой «Бабушка и внучка»                                          | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject">https://resh.edu.ru/su bject</a>   |
| 27 | Б. Заходер «Повара»                                                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 28 | По М. Дружининой «Сюрприз»                                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 29 | О Высотская Маргаритка»                                                     | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 30 | По В Хомченко «Пуговица»                                                    | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject">https://resh.edu.ru/su bject</a>   |
| 31 | По В.Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»                                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 32 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»                                             | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |
| 33 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»                                             | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/su bject/">https://resh.edu.ru/su bject/</a> |

|    |                                                             |   |   |  |                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 34 | Обобщающий урок по разделу «Учимся трудиться»               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 35 | «Ребятам о зверятах»<br>По Е. Чарушину<br>«Лисята»          | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 36 | Е. Тараховская «Зяц»                                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 37 | По М. Пришвину «Еж»                                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 38 | По А. Баркову<br>«Материнская забота»<br>Контрольная работа | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 39 | По Г. Снегиреву<br>«Белек»                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 40 | В. Приходько «Пин и Гвин»                                   | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 41 | Внеклассное чтение<br>.Рассказы о животных.                 | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 42 | По Б. Житкову<br>«Галка»                                    | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 43 | По В. Гаранжину<br>«Куриный воспитанник»                    | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 44 | По М. Тарловскому<br>«Добрый волк»                          | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 45 | По Н. Носову «Живая шляпа»                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 46 | По Н. Павловой<br>«Котята»                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 47 | В. Берестов<br>«Кошкин щенок»                               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|    |                                                                              |   |  |  |                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 48 | По М.<br>Пляцковскому<br>«Сердитый дог Буль»                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 49 | Обобщающий<br>урок по разделу<br>«Ребятам о зверятах»                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 50 | <b>«Чудесный мир сказок»</b><br><br>Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 51 | Русская народная сказка<br><br>«Храбрый баран»                               | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 52 | Русская народная сказка<br><br>«Лиса и тетерев»                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 53 | Украинская народная сказка«Овечка и волк»                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 54 | Башкирская народная сказка<br><br>«Медведь и пчелы»                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 55 | Таджикская народная сказка«Тигр и лиса»                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 56 | Французская народная сказка<br><br>«Лиса и куропатка»                        | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 57 | Абхазская народная сказка« Куцый хвост»                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|    |                                                                      |   |   |  |                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 58 | Удмуртская народная сказка<br>«Глупый котенок»                       | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 59 | Обобщение по разделу<br>«Чудесный мир сказок»                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 60 | «Зимушка-зима»<br>Ой ты, зимушка-зима!<br><br>Русская народная песня | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 61 | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»                      | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 62 | М. Садовский<br>«Декабрь»                                            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 63 | По Л. Воронковой<br>«Как елку наряжали»                              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 64 | С. Попов «В новогоднюю ночь»                                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 65 | По А. Усачеву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»                 | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 66 | По А. Потаповой<br>«Такой вот герой»<br><br>Контрольная работа       | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 67 | С. Есенин «Зима»                                                     | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 68 | С. Суворова<br>«Подарок»                                             | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 69 | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|    |                                                                         |   |  |  |                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 70 | В. Шевчук «С прогулки»                                                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 71 | По М. Быковой «Неудачная находка»                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 72 | И. Суриков «Детство»                                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 73 | По Е. Чарушину «Что за зверь?»                                          | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 74 | По Э. Шиму «Не стучать – все спят»                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 75 | В Степанов «Зайка»                                                      | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 76 | По Н. Сладкову «Еловая каша»                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 77 | З. Александрова «Снежок»                                                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 78 | По Е. Баруздину «Коллективная печка»                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 79 | Зимние загадки.                                                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 80 | Обобщение по разделу «Зимушка –Зима»                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 81 | <b>«Так нельзя, а так можно»</b><br>По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица» | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 82 | По А. Ягафаровой «Снегирь и Синица»                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 83 | По В. Хомченко «Птица-синица»                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 84 | Г. Ладонщиков «Дельный совет»                                           | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|    |                                                                          |   |  |  |                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 85 | По Л. Толстому<br>«Косточка»                                             | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 86 | По С. Георгиеву<br>«Праздничный стол»                                    | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 87 | В. Берестов «За игрой»                                                   | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 88 | С. Баруздин «Бревно»                                                     | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 89 | А. Седугин «Как<br>Артемка котенка<br>спас»                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 90 | А. Седугин «Как<br>Артемка котенка<br>спас»                              | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 91 | По В. Осеевой<br>«Подвиг»                                                | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 92 | По В. Бирюкову<br>«Лесные доктора»                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 93 | Обобщение по разделу<br>«Так<br>нельзя, а так<br>можно»                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 94 | <b>«Весна в окно<br/>стучится»</b><br>Ф. Тютчев «Зима<br>недаром злится» | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 95 | По В. Бирюкову<br>«Весенняя песня»                                       | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 96 | Украинская народная<br>песня «Веснянка»                                  | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 97 | По Э. Шиму<br>«Сосулька»                                                 | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 98 | Русская народная<br>песня «Выгляни,<br>солнышко»                         | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 99 | С. Вербова<br>«Мамин портрет»                                            | 1 |  |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |



|     |                                                          |   |   |  |                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 100 | П. Синявский<br>«Разноцветный<br>подарок»                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 101 | А. Седугин «Тихо-<br>тихо»                               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 102 | Р. Сеф «Лицом к<br>весне»                                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 103 | С. Вербова «Ледоход»<br>Контрольная работа               | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 104 | По Р. Фархади<br>«Сон медвежонка»                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 105 | Г. Ладонщиков<br>«Медведь проснулся»                     | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 106 | По В. Бианки<br>«Заяц на дереве»                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 107 | С. Погореловский<br>«Наши гости»                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 108 | По Г. Скребицкому<br>«Скворушка»                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 109 | И. Белоусов<br>«Весенняя гостья»                         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 110 | По К. Ушинскому<br>«Пчелки на<br>разведках»              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 111 | По А. Баркову<br>«Тюльпаны»                              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 112 | Весенние загадки.                                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 113 | Обобщение по<br>разделу «Весна в<br>окно стучится»       | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 114 | <b>«Веселые истории»</b><br>Р. Фархади<br>«Перепутаница» | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|     |                                                                  |   |   |  |                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 115 | По Г. Остеру «Эхо»                                               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 116 | В. Шибает «Кто кем становится»                                   | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 117 | А. Усачев<br>«Волшебный барабан»                                 | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 118 | М. Пляцковский<br>«Шишки»                                        | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 119 | По Ю. Степанову<br>«Портрет»                                     | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 120 | М. Бородинская<br>«Булочная песенка»                             | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 121 | Обобщение по разделу «Веселые истории»                           | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 122 | <b>«Родина любимая»</b><br>Г. Ладонщиков<br>«Скворец на чужбине» | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 123 | По К. Ушинскому<br>«Наше Отечество»                              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 124 | По Т. Кудрявцевой<br>«Флаг России»                               | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 125 | М. Ильин «Главный город страны»                                  | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 126 | Промежуточная аттестация:<br>Техника чтения.                     | 1 | 1 |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 127 | А Усачев «День Победы»                                           | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 128 | По С Баруздину<br>«Страшный клад»                                | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 129 | По С Алексееву «<br>Тульские пряники»                            | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |

|     |                                          |   |   |  |                                                                         |
|-----|------------------------------------------|---|---|--|-------------------------------------------------------------------------|
| 130 | Обобщение по разделу «Родина любимая»    | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 131 | По Л.Воронковой «Что сказала бы мама?»   | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 132 | По В.Хомченко «Куда исчез гриб?»         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 133 | По В.Бианки «Ёж –спаситель»              | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 134 | По Э Шиму «Верное время»                 | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 135 | Доскажи словечко. Летние загадки         | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
| 136 | Обобщение по разделу «Здравствуй ,лето!» | 1 |   |  | <a href="https://resh.edu.ru/subject/">https://resh.edu.ru/subject/</a> |
|     | ВСЕГО                                    |   | 6 |  |                                                                         |

### Материально-техническое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы / Под ред. И. М. Бгажниковой. – М.: Просвещение, 2011. - 240 с.

2. Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с.3. Учебник: С.Ю Ильина, А.А.Богданова. Чтение 1-2ч (для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида). Специфическое оборудование:

- наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;
- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
- настольные развивающие игры;;
- слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).
- комплект для обучения грамоте (касса букв, образцы письменных букв и др.);
- алфавит.

## **Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» для 3 класса разработана для детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа составлена в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта, адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

- **Основная цель предмета** «Мир природы и человека» заключается в углублении сведений, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы;
- формирование основы для изучения в дальнейшем предметов «Естествознание» и «География», создание преемственной системы знаний между названными предметами.

### **Задачи « Мир природы и человека»:**

- уточнить имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- выработать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- сформировать знания учащихся о природе своего края;

сформировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить учащихся бережному отношению к природе

### **Основные направления коррекционной работы:**

- Развитие зрительного восприятия и узнавания;
- Развитие основных мыслительных операций;
- Развитие наглядно – образного и словесно – логического мышления;
- Коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- Обогащение словаря;
- Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы.

Курс "Мир природы и человека" в специальном образовательном учреждении VIII вида является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся младших классов понятийного мышления на материале сведений о неживой и живой природе.

Новый проект учебного плана для специальной школы предполагает базовый блок дисциплин: "Живой мир", "Естествознание", "География", "Человек и его среда" призванных обеспечить

учащихся знаниями, раскрывающими взаимосвязь и единство всех элементов природы в их непрерывном изменении и развитии. Специфика интеллектуального дефекта учащихся специальной школы (класса) не дает возможности закладывать в программу сведения о сложных явлениях в неорганическом и органическом мире.

С одной стороны, содержание дисциплины «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс элементарного природоведения в младших классах (1-4) специальной школы должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов как «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний между названными предметами.

Содержание программы и уроки по предмету «Мир природы и человека» предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому большое значение придаётся экскурсиям, позволяющими организовать наблюдения за явлениями природы и её живыми и неживыми объектами. Кроме того, на уроках используются разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции

### ***Форма организации образовательного процесса.***

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму);
- коллективный, индивидуальный;
- творческий метод;

совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);

### ***Межпредметные связи:***

#### Чтение и развитие речи:

- 1.Показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками.
- 2.Выполнять задания по словесной инструкции.

#### Математика:

- 1.Правильно понимать и употреблять слова: каждый, все, кроме, остальные.
- 2.Выделять из группы предметов один или несколько предметов, обладающих определёнными свойствами (одним или несколькими): цвет, величина, форма, назначение

### **Место предмета в учебном плане.**

Данная рабочая программа на 2024 -2025учебный год предусматривает изучение предмета «Мир природы и человека» в 3 классе в количестве 68 часов в год (34 недели).

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде теста в следующих формах: выполнение упражнений на уроке, самостоятельных работ.

Учебный предмет «Мир природы и человека» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детализирует и раскрывает содержание ФГОС начального общего образования в образовательной области «Естествознание» 2 часа в неделю, 68 часов в год.

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные** результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

1. осознание себя как гражданина России;
2. овладение начальными навыками адаптации;
3. владение навыками коммуникации;
4. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
5. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
6. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Минимальный** уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по специальной индивидуальной программе развития.

**Достаточный** уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

**Предметные результаты:**

| Минимальный уровень                                                                                     | Достаточный уровень                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное);                        | -узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;                                                                                        |
| -называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда); | -относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса); |
| -знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;                       | -знать правила гигиены органов чувств;                                                                                                                                    |
| -знать основные правила личной гигиены;                                                                 | -проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами                                      |
| -иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе.               | окружающего мира.                                                                                                                                                         |

### Национально – региональный компонент.

В Законе «Об образовании» закреплены два компонента стандарта – федеральный и национально-региональный. Причем устанавливается соотношение распределения времени между федеральным и национально-региональным компонентами:

**федеральный компонент** - не менее 75% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ общего образования;

**национально-региональный компонент** – не менее 10%;

Уроки окружающего мира в 3 классе содержат **национально – региональный компонент**, в количестве 6 тем (6 часов). Национально – региональный компонент реализуется **полипредметным способом** (органическое включение регионального содержания в базовое (в предметы федерального компонента) и его использование для расширения и углубления общенаучных знаний, умений и навыков)

Включение младших школьников в процесс активного усвоения традиционных народных знаний и умений идет через использование на уроках материалов: статистических данных; музейных материалов; традиций народных праздников; флоры и фауны Бурятии; народных промыслов; этнологии и этнографии Бурятии. В результате осуществляется духовно-нравственное постижение мира, формируются ценностные ориентации, пробуждается интерес к родному краю.

Коллекции предметов материальной культуры позволяют работать над темами: «Животные нашего края», «Растения нашего края», «Бурятские народные сказки», « Птицы Бурятии», «Окрестности родного посёлка», «Водоёмы нашего края» которые помогают повысить интерес к урокам, наглядно увидеть иллюстрации в слайдах.

### Основное содержание рабочей программы.

#### Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времён года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарём. Названия месяцев.

### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

### **Неживая природа**

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Изменение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

### **Живая природа**

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

### **Животные**

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

### **Человек**



Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и даёт возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по рабочей программе осуществляется следующим образом:

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| №<br>п/п | Наименование разделов                                                               | Количество<br>часов              |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1        | <b>Сезонные изменения</b><br>Времена года. Осень.<br>Зима.<br>Весна.<br>Лето        | <b>25</b><br>7<br>6<br>7<br>6    |
| 2        | <b>Неживая природа</b>                                                              | <b>9</b>                         |
| 3        | <b>Живая природа.</b><br>Растения.<br>Животные.<br>Человек.<br>Безопасное поведение | <b>30</b><br>10<br>10<br>9<br>2  |
| 5        | <b>Повторение пройденного материала</b>                                             | <b>2</b>                         |
|          | <b>Итого:</b>                                                                       | 68 часов (2<br>часа в<br>неделю) |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №  | Название раздела и темы                                                                               | Кол-во часов | Дата по плану | Дата по факту |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------|---------------|
|    | <b>I четверть</b>                                                                                     | <b>16 ч.</b> |               |               |
|    | <b>Сезонные изменения. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы осенью.</b> | <b>7</b>     |               |               |
| 1  | Сезонные изменения.                                                                                   | 1            |               |               |
| 2  | Экскурсия в природу. Осень                                                                            | 1            |               |               |
| 3  | Осенние месяцы: сентябрь, октябрь, ноябрь                                                             | 1            |               |               |
| 4  | Растения осенью: яблоки, шиповник, грибы.                                                             | 1            |               |               |
| 5  | Животные осенью: лягушки, мыши, змеи.                                                                 | 1            |               |               |
| 6  | Занятия людей осенью. Работа в саду, огороде.                                                         | 1            |               |               |
| 7  | Обобщающий урок. Рисунок «Осень».                                                                     | 1            |               |               |
|    | <b>Живая природа. Растения</b>                                                                        | <b>10</b>    |               |               |
| 8  | Сравнение растений                                                                                    | 1            |               |               |
| 9  | Части растений: корень, стебель                                                                       | 1            |               |               |
| 10 | Части растений: лист, цветок                                                                          | 1            |               |               |
| 11 | Растения сада                                                                                         | 1            |               |               |
| 12 | Лес.                                                                                                  | 1            |               |               |
| 13 | Плоды и семена                                                                                        | 1            |               |               |
| 14 | Лесные ягоды                                                                                          | 1            |               |               |
| 15 | Грибы: несъедобные и ядовитые                                                                         | 1            |               |               |
| 16 | Травы: ядовитые растения. Правила поведения при отравлении                                            | 1            |               |               |
|    | <b>II четверть</b>                                                                                    | <b>16 ч.</b> |               |               |
| 17 | Повторение пройденного материала по разделу «Растения»                                                | 1            |               |               |
|    | <b>Живая природа. Животные</b>                                                                        | <b>10</b>    |               |               |
| 18 | Дикие животные: лось, кабан, заяц.                                                                    | 1            |               |               |
| 19 | Домашние животные: корова, свинья, кролики.                                                           | 1            |               |               |
| 20 | Сходства и различия: свинья, кабан                                                                    | 1            |               |               |

|    |                                                                                                           |              |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--|--|
| 21 | Сходства и различия: кролик, заяц                                                                         | 1            |  |  |
| 22 | Птицы. Части тела                                                                                         | 1            |  |  |
| 23 | Перелётные птицы                                                                                          | 1            |  |  |
| 24 | Зимующие птицы                                                                                            | 1            |  |  |
| 25 | Хищные птицы                                                                                              | 1            |  |  |
| 26 | Певчие птицы.                                                                                             | 1            |  |  |
| 27 | Повторение пройденного материала по разделу «Животные»                                                    | 1            |  |  |
|    | <b>Сезонные изменения. Зима. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы зимой</b> | <b>6</b>     |  |  |
| 28 | Экскурсия в природу. Зима                                                                                 | 1            |  |  |
| 29 | Зимние месяцы: декабрь, январь, февраль.                                                                  | 1            |  |  |
| 30 | Растения зимой                                                                                            | 1            |  |  |
| 31 | Животные зимой                                                                                            | 1            |  |  |
| 32 | Занятия людей зимой. Детские игры, предупреждение травм.                                                  | 1            |  |  |
|    | <b>III четверть</b>                                                                                       | <b>20 ч.</b> |  |  |
| 33 | Обобщающий урок. Рисунок «Зима»                                                                           | 1            |  |  |
|    | <b>Неживая природа</b>                                                                                    | <b>9</b>     |  |  |
| 34 | Солнце в разные времена года                                                                              | 1            |  |  |
| 35 | Восход и закат солнца.                                                                                    | 1            |  |  |
| 36 | Календарь                                                                                                 | 1            |  |  |
| 37 | Воздух                                                                                                    | 1            |  |  |
| 38 | Значение воздуха                                                                                          | 1            |  |  |
| 39 | Термометр                                                                                                 | 1            |  |  |
| 40 | Ветер                                                                                                     | 1            |  |  |
| 41 | Направление ветра                                                                                         | 1            |  |  |
| 42 | Обобщающий урок.                                                                                          | 1            |  |  |
|    | <b>Сезонные изменения. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы весной.</b>     | <b>7</b>     |  |  |
| 43 | Экскурсия в природу. Весна                                                                                | 1            |  |  |
| 44 | Весенние месяцы: март, апрель, май.                                                                       | 1            |  |  |

|    |                                                                                                      |             |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|--|
| 45 | Растения весной: подснежник, мать и мачеха, ландыши и медуница                                       | 1           |  |  |
| 46 | Растения весной: верба, акация, берёза и тополь                                                      | 1           |  |  |
| 47 | Животные весной                                                                                      | 1           |  |  |
| 48 | Насекомые весной.                                                                                    | 1           |  |  |
| 49 | Занятия людей весной: работа в саду, огороде.<br>Обобщение по разделу «Человек»                      | 1           |  |  |
|    | <b>Человек. Безопасное поведение</b>                                                                 | <b>11</b>   |  |  |
| 50 | Дыхание человека. Органы дыхания                                                                     | 1           |  |  |
| 51 | Профилактика заболеваний органов дыхания                                                             | 1           |  |  |
| 52 | Болезни органов дыхания. Правила поведения при простудных заболеваниях                               | 1           |  |  |
|    | <b>IV четверть</b>                                                                                   | <b>16 ч</b> |  |  |
| 53 | Профилактика простудных заболеваний                                                                  | 1           |  |  |
| 54 | Кровь. Значение крови для человека. Оказание помощи при порезах                                      | 1           |  |  |
| 55 | Сердце. Значение сердца для человека                                                                 | 1           |  |  |
| 56 | Пульс. Определение пульса                                                                            | 1           |  |  |
| 57 | Окружающая среда и здоровье человека.                                                                | 1           |  |  |
| 58 | Питание человека. Молочные продукты.                                                                 | 1           |  |  |
| 59 | Питание человека. Мясные продукты                                                                    | 1           |  |  |
| 60 | Питание человека. Сухие продукты                                                                     | 1           |  |  |
| 61 | Срок хранения продуктов. Правильное хранение продуктов питания. Профилактика отравления              | 1           |  |  |
| 62 | Обобщение по разделу «Человек»                                                                       | 1           |  |  |
|    | <b>Сезонные изменения. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы летом.</b> | <b>6</b>    |  |  |
| 63 | Лето. Летние месяцы                                                                                  | 1           |  |  |
| 64 | Растения летом                                                                                       | 1           |  |  |
| 65 | Животные летом                                                                                       | 1           |  |  |
| 66 | Занятия людей летом                                                                                  | 1           |  |  |
| 67 | Обобщающий урок по разделу «Лето»                                                                    | 1           |  |  |

|    |                                                                  |   |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| 68 | Повторение пройденного материала по разделу «Сезонные изменения» | 1 |  |  |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании РФ» от 29. 12. 2012г. за №273. с приказом от 19.12.2014 № 1599 об утверждении Федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г. Программой по музыке для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013г., филиал издательства «Просвещение», автор И.А.Буравлева и АООП школы. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, немusical представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Музыка призвана развивать детей, эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления.

Музыка способствует нормализации психических процессов, а также преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных школ.

Главная задача учителя музыки – придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности дает им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы.

**Актуальность программы** обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека, а особенно для детей с нарушением интеллекта. Именно средствами музыкальной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

#### **Цель:**

формирование у учащихся ценностного отношения к музыке и жизни, приобщение к разнообразным способам музыкальной деятельности, раскрытие творческого потенциала личности.

#### **Формы и методы работы по программе:**

- наглядный,
- словесный,
- практический.

#### **Задачи:**

- воспитание любви к музыке;
- освоение музыкального искусства посредством овладения музыкальными знаниями, слушательскими и исполнительскими умениями, приобретения опыта самостоятельной музыкально-творческой деятельности;

- воспитание эстетических чувств и формирование художественного вкуса;
- развитие музыкального восприятия, мышления, слуха, певческого голоса, творческих способностей учащихся.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

## **3. Место в учебном плане**

Данная программа разработана на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы»/ под редакцией И.М. Бгажноковой, 2007г., автор И.А.Буравлева.

## **4.Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы; – формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; – развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### **Предметные результаты:**

Развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру.

Пение соло и хором. Умение различать части песни.

Овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях

Эмоциональная реакция на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру

Умение определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения.

**Коммуникативные** - вступать в контакт и работать в коллективе, способность использовать полученные навыки и умения.

**Регулятивные** - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, выходить из-за стола)

**Минимальный уровень:**

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

динамических оттенков;

- знание нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан и счет линейек.

**Достаточный уровень:**

- распределять дыхание при пении небольшой фразы из выученной песни;
- использовать приемы распева – на 1 слог 2 звука;
- петь знакомую мелодию и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;

него;

- различать звучание симфонического и народного оркестров;
- различать на слух песню, танец, марш;
- использовать приемы игры на ударных инструментах: бубен, маракас, деревянные ложки, металлофон;

металлофон;

**Система бальной оценки результатов по музыке**

| <b>Балл</b> | <b>Характеристика продвижений</b>                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 баллов    | <b>Действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с педагогом.</b>                                                                                                                                               |
| 1 балл      | <b>Обучающийся смысл действия понимает фрагментарно и выполняет задание с большим количеством ошибок, выполнение действия связывает с конкретной ситуацией, выполняет задание только по инструкции педагога, или не воспринимает помощь;</b>                          |
| 2 балла     | <b>Обучающийся выполняет действие после первичной и дополнительных фронтальной, групповой или индивидуальной инструкции. Нуждается в активной помощи педагога. Помощь использует с трудом, с ошибками. В отдельных случаях способен выполнить его самостоятельно.</b> |
| 3 балла     | <b>Способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет после индивидуальной помощи педагога;</b>                                                                                                        |
| 4 балла     | <b>Обучающийся выполняет задание после первичной и дополнительной фронтальной инструкции с 1 - 2 незначительными ошибками. Хорошо использует незначительную помощь педагога;</b>                                                                                      |
| 5 баллов    | <b>Обучающийся выполняет действие после первичной инструкции педагога без помощи и без ошибок или с одной незначительной ошибкой, которую сам исправляет после самопроверки. В помощи педагога почти не нуждается.</b>                                                |

**5.Содержание программы**

Работа в школе с детьми с нарушенным интеллектом требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными программой навыками, понять и запомнить материал.

## **Хоровое пение**

На первых уроках учитель прослушивает детей, проверяет в игровой форме уровень развития их музыкального слуха и фиксирует показатели – диапазон голоса и качество интонирования.

Программой предусмотрена систематическая работа над четким и ясным произношением текста.

Особое внимание при работе с учащимися уделяется выработке техники правильного дыхания, развитие которой зависит от подбора репертуара и материала для вокальных упражнений.

### **Музыкальный материал для пения:**

«Скворушка прощается» - музыка Т. Попатенко, слова М.Ивенсен, «Песня о школе» - музыка Д.Кабалевского, слова И.Мазина, «Родина моя» - музыка А. Абрамова, слова И.Мазина, «Ногодня полька» - музыка Т.Попатенко, слова Г.Ладонщикова, «Как на тоненький ледок» - русская народная песня, «Пойду ль я, выйду ль я» - русская народная песня, «Мы знаем песенку» - музыка Р.Рустамова, слова Д.Широкова, «Самая хорошая» - музыка В.Иванникова, слова Л.Фадеевой, «Дружат дети всей земли» - музыка Л.Львова – Компанейца, слова В.Викторова. «Наша песенка простая» - музыка А.Александрова, слова М.Ивенсен, «Кисель» - русская народная песня, «Перепелочка» - белорусская народная песня.

### **Игра на музыкальных инструментах**

На уроках целесообразно применять ударно - шумовые инструменты: бубен, треугольник, деревянные ложки, барабан, маракас, металлофон.

Предложенные выше произведения содержат разную степень трудности – от простейшего, предназначенного только для учебных целей, до более сложного, предназначенного для выступления на школьных концертах, где особенно эффектны произведения с ритмическим аккомпанементом.

### **Слушание музыки**

Чтобы воспитать любовь к музыке, надо научить детей ее слушать, и обязательно в качественном исполнении. Здесь на помощь учителю приходят технические средства воспроизведения звука (аудиозаписи, видеофильмы). Сказочность, мир игрушек и животных – вот что привлекает ребенка в начальных классах при прослушивании музыки. Песня, марш и танец – основные жанры, составляющие содержание изученного предмета.

### **Музыкальные произведения для слушания:**

«Сурок» - музыка Л.Бетховина, слова И – В. Гете, «Марш» - музыка С.Прокофьева, «Марш тореадора» из оперы «Кармен» Ж.Бизе, «Итальянская полька» - музыка С.Рахманинова, «Вальс» из балета «Золушка» С.Прокофьева, «Осень» - музыка П.Чайковского, слова А.Плещеева, «Походная» - музыка Л.Бетховина.

### **Музыкальная грамотность**

Главное в младших классах – это дать понятие о высоте звука, силе звучания (пиано, форте) и длительности звучания (длинные и короткие звуки), элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линейек, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажора. Музыкальная грамотность должна стать средством познания музыки.

## **6. Тематический план**

| <b>№ п/п</b> | <b>Раздел, тема урока</b>                   | <b>Дата</b> | <b>Музыкальное сопровождение</b>   |
|--------------|---------------------------------------------|-------------|------------------------------------|
|              | День Знаний                                 |             |                                    |
| 1            | Мелодия. Значение мелодии в музыке.         |             | «Осень» муз.Ю.Чичкова, сл.И.Мазина |
| 2            | Ознакомление с графической записью мелодии. |             |                                    |
| 3            | Разучивание песни «Скворушка прощается».    |             | муз.Т.Попатенко, сл.М.Ивенсен      |



|    |                                             |  |                                                                                    |
|----|---------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | Нотная запись.                              |  | муз.Т.Попатенко, сл.М.Ивенсен                                                      |
| 5  | Разучивание песни «Родина моя».             |  | муз.А.Абрамова, сл.И.Мазина                                                        |
| 6  | Плавное звучание произведения.              |  | «Вальс» из балета «Золушка» С.Прокофьева                                           |
| 7  | Разучивание песни «Песня о школе».          |  | муз.Д.Кабалевского, сл.В.Викторова                                                 |
| 8  | Отрывистое звучание произведения.           |  | «Марш тореадора» из оперы «Кармен» Ж.Бизе                                          |
| 9  | Повторение песенного материала.             |  | «Скворушка прощается», «Родина моя», «Песня о школе»                               |
| 10 | Разучивание песни «Ёлочка».                 |  | муз.Л.Бекман, сл.Р.Кудашевой                                                       |
| 11 | Песенность в музыке.                        |  | «Наш край» муз.Д.Кабалевского, сл.А.Пришельца                                      |
| 12 | Разучивание песни «Новогодняя полька».      |  | муз.Т.Попатенко, сл.Г.Ладонщикова                                                  |
| 13 | Танцевальность в музыке.                    |  | «Итальянская полька» муз.С.Рахманинова                                             |
| 14 | Разучивание песни «В хороводе были мы».     |  | р.н.п.                                                                             |
| 15 | Маршевость в музыке.                        |  | «Марш» муз.С.Прокофьева                                                            |
| 16 | Повторение песенного материала.             |  | «Ёлочка», «Новогодняя полька», «В хороводе были мы»                                |
| 17 | Разучивание песни «Кролик».                 |  | муз.А.Островского, сл.З.Петровой                                                   |
| 18 | Музыкальный инструмент: скрипка.            |  | Музыкальная сказка «Петя и Волк» муз.С.Прокофьева                                  |
| 19 | Разучивание песни «Стой! Кто идет?»         |  | Муз.В.Соловьева-Седого, сл.А.Погорельского                                         |
| 20 | Музыкальный инструмент: виолончель.         |  | Музыкальная сказка «Петя и Волк» муз.С.Прокофьева                                  |
| 21 | Разучивание песни «Самая хорошая».          |  | Муз.В.Иванникова, сл.Л.Фадеевой                                                    |
| 22 | Музыкальный инструмент: домра.              |  | Музыкальная сказка «Петя и Волк» муз.С.Прокофьева                                  |
| 23 | Разучивание песни «Мы знаем песенку».       |  | Муз.Р.Рустамова, сл.Д.Широкова                                                     |
| 24 | Музыкальный инструмент: балалайка.          |  | Музыкальная сказка «Петя и Волк» муз.С.Прокофьева                                  |
| 25 | Разучивание песни «Пастушья песня».         |  | франц.н.п.                                                                         |
| 26 | Повторение песенного материала.             |  | «Кролик», «Стой! Кто идет?», «Самая хорошая», «Мы знаем песенку», «Пастушья песня» |
| 27 | Графическая запись мелодии (повторение).    |  |                                                                                    |
| 28 | Разучивание песни «Дружат дети всей Земли». |  | муз. Л.Львова-Компанейца, сл.В.Викторова                                           |
| 29 | Плавное и отрывистое звучание в музыке.     |  | музыкальная сказка «Крокодил и Чебурашка» муз. И.Арсева                            |
| 30 | Разучивание песни «Наша песенка простая».   |  | муз.А.Александрова, сл.М.Ивенсен                                                   |

|    |                                                                        |  |                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|
| 31 | Инструменты симфонического оркестра: скрипка, виолончель (повторение). |  | Музыкальная сказка «Петя и Волк»<br>муз.С.Прокофьева            |
| 32 | Разучивание песни<br>«Перепелочка».                                    |  | белор.н.п.                                                      |
| 33 | Инструменты народного оркестра: балалайка, домра.                      |  | Музыкальная сказка «Петя и Волк»<br>муз.С.Прокофьева            |
| 34 | Повторение песенного материала.                                        |  | «Дружат дети всей Земли», «Наша песенка простая», «Перепелочка» |

## 7. Учебно-методическое обеспечение

### 1. Научно-методическая литература

«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0- IV кл. под редакцией И.М. Бгажноковой - М, «Просвещение» 2007» - Е.Д Критская, Г,П Сергеева, Т.С Шмагина.

2. Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников Современные наукоемкие технологии. 2016. №10 (часть 1). С. 119-122.

3. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014

4. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111-115.

5. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. №5-5. С. 790-794.

## 8. Материально – техническое обеспечение

- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
- звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;
- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;
- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основании следующих нормативных документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ ;

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Рабочая программа ориентирована на УМК «Изобразительное искусство» Рау М.Ю., Зыковой М.А.: Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программа рассчитана на 34 часа, по 1 ч в неделю.

Образовательная область – изобразительная деятельность

### Цель:

осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

### Задачи:

Формировать навыки и приемы работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);

Формировать у обучающихся зрительно-графические умения и навыки; изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;

Учить находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие; ориентироваться на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательно выполнять рисунок;

Корригировать недостатки познавательной деятельности школьников с нарушением интеллекта путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

Развивать мелкую моторику рук; правильное удержание карандаша и кисточки, формировать навыки произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения.

Знакомить учащихся с отдельными произведениями декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать эмоционально – эстетическое отношение к ним;

Развивать речь учащихся и обогащать словарный запас за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д);

обогащать, уточнять и закреплять представления о предметах и явлениях окружающего мира;

воспитывать интерес к изобразительной деятельности, эстетические чувства и понимание красоты окружающего мира;

воспитывать адекватное отношение к результатам собственной деятельности и деятельности других, формировать основы самооценки.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию.

аккуратно использовать в своей деятельности разные материалы и инструменты, проявлять дисциплину и выполнять правила гигиены и безопасного труда;

проверять работу, сверяясь с образцом;

оценивать результат собственной деятельности.

ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве;

уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам

#### Предметные результаты:

#### Минимальный уровень:

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;  
знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;  
знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель;  
следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);  
ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;  
узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта;  
узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий;  
выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;  
обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;  
закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);  
узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;  
передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;  
в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;  
узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

#### Достаточный уровень:

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель);  
знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;  
знание видов аппликации (предметная, сюжетная);  
следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;  
оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;  
применение разных способов лепки;  
рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;  
выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;  
обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;  
ориентироваться на плоскости листа бумаги;  
закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);  
различать и называть цвета;  
узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

## Тематическое планирование

| № | Наименование разделов                                                               | Всего часов | Из них              |           |                        |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------|-----------|------------------------|
|   |                                                                                     |             | Практические работы | Экскурсии | Самостоятельные работы |
| 1 | Обучение композиционной деятельности                                                | 10          |                     |           | 1                      |
| 2 | Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию   | 10          |                     | 2         | 1                      |
| 3 | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи | 10          |                     |           | 1                      |
| 4 | Обучение восприятию произведений искусства                                          | 4           |                     | 2         | 1                      |
|   | Всего                                                                               | 34          |                     | 4         | 4                      |

## Календарно - тематическое планирование

| № урока | Тема урока                                          | Дата план | Дата факт |
|---------|-----------------------------------------------------|-----------|-----------|
| 1.      | Наблюдения сезонных изменений в природе. Экскурсия. |           |           |
| 2.      | Лето. Осень. Лепка. Рисование.                      |           |           |
| 3.      | Осень. Птицы улетают. Рисование.                    |           |           |
| 4.      | Бабочка и цветы. Рисование.                         |           |           |
| 5.      | Рисование узора "Бабочка на ткани".                 |           |           |

|     |                                                                              |  |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 6.  | Разные способы изображения бабочек.                                          |  |  |
| 7.  | Одежда ярких и нежных цветов. Рисование.                                     |  |  |
| 8.  | Рисование акварельной краской. Цветное пятно.                                |  |  |
| 9.  | Чего не хватает? Рисование, дорисовывание.                                   |  |  |
| 10. | Зимние игры детей. Лепка из пластилина.                                      |  |  |
| 11. | Рисование выполненной лепки.                                                 |  |  |
| 12. | Дети лепят снеговиков. Рисунок.                                              |  |  |
| 13. | Деревья зимой в лесу. Рисование. Гуашь.                                      |  |  |
| 14. | Рисование угольком. Зима.                                                    |  |  |
| 15. | Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка фигурки.                             |  |  |
| 16. | Лошадка везет дрова. Рисунок.                                                |  |  |
| 17. | Натюрморт: кружка, яблоко, груша.                                            |  |  |
| 18. | Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию. |  |  |
| 19. | Элементы косовской росписи. Рисование.                                       |  |  |
| 20. | Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование.                                    |  |  |
| 21. | Орнамент в круге. Рисование.                                                 |  |  |
| 22. | Сказочная птица. Рисование.                                                  |  |  |
| 23. | Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка.              |  |  |
| 24. | Встречай птиц-вешай скворечники! Лепка, рисование.                           |  |  |
| 25. | Закладка для книги. Рисование.                                               |  |  |
| 26. | Беседа на тему "Красота вокруг нас. Посуда",                                 |  |  |
| 27. | Аппликация. Украшение посуды узором.                                         |  |  |
| 28. | Пасха. Украшение узором яиц. Рисование.                                      |  |  |
| 29. | Городецкая роспись. Беседа. Рисование.                                       |  |  |
| 30. | Кухонная доска. Рисование.                                                   |  |  |
| 31. | Иллюстрация в книге. Беседа. Рисунок к сказке "Колобок".                     |  |  |
| 32. | Вспоминание и рисование эпизодов к сказке.                                   |  |  |
| 33. | Помечтаем о лете. Рисование.                                                 |  |  |
| 34. | Обобщение. Выставка рисунков.                                                |  |  |

## Список литературы:

### Основная:

М.Ю Рау., М.А Зыкова «Изобразительное искусство. 3 класс». (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) – М.: Просвещение, 2018.-96с.;

### Дополнительная:

Василевский А. К. Искусство и школа. Книга для учителя – М.: Просвещение, 1981.

Кузин В. С. Методика преподавания изобразительного искусства. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983.

Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник для общеобразовательных школ. – М.: Дрофа, 2007.

Некрасова О. И. Сказка про краски. Альбом для раскрашивания. – М.: Малыш, 1990.

Рау М. Ю. Обучение изобразительному искусству в школе для детей с умственной отсталостью. Методические рекомендации для учителя 0 – 4 классов школы VIII вида. – М.: Московский институт повышения квалификации, 2000.

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Ручной труд», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)



Учебный предмет «Ручной труд» ставит следующие **задачи**:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Коррекция** интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Содержание курса «Ручной труд» как учебного предмета представлено в АООП следующими разделами:

#### **Работа с природными материалами – 4 часа**

Элементарные понятия о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками. Соединение пластилина с природным материалом различными способами.

*Приёмы работы:* соединение деталей с помощью пластилина, клея, проволоки, ниток.

#### **Работа с бумагой и картоном – 15 часов**

Элементарные сведения о бумаге: свойства бумаги (сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется), различие бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная), основные и дополнительные цвета бумаги.

Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, шаблон, мерка.

Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка.

*Виды работы с бумагой:*

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- сминание и скатывание бумаги;
- соединение деталей с помощью клея;
- конструирование из плоских деталей различной формы. Побводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки Празмещение на листе бумаги элементов аппликации.

*Приемы работы:* разметка картона и бумаги по шаблонам, а с помощью линейки, угольника; резание картона ножницами по кривым и прямым линиям; прорезание отверстий в картоне; пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

*Вырезание ножницами из бумаги:* Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.

### **Работа с текстильными материалами – 6 часов**

Элементарные сведения о нитках/тканях. Изучение технических сведений:

свойства, особенности и применение ниток.

Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Правила безопасной работы. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними, их назначение и хранение.

*Виды работы с нитками:* приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте, наматывание, связывание в пучок, завязывание узелка, выполнение простых стежков, ознакомление с косым обметочным стежком, упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

### **Работа с проволокой – 3 часа**

Элементарные сведения о проволоке: виды (медная, алюминиевая, стальная), её свойства (сгибается, ломается, отрезывается кусочками; толстая и тонкая, мягкая и жёсткая). Организация рабочего места при работе с проволокой.

*Приемы работы с проволокой:* сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.

### **Работа с древесиной – 3 часа**

Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Заготовка древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон.

Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной.

Инструменты и приспособления: напильник, наждачная бумага. Способы обработки древесины: зачистка, шлифовка.

*Приемы работы с древесиной:* правильная хватка инструмента, строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой,

### **Работа с металлоконструктором – 3 часа**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Правила безопасной работы.

*Инструменты:* ключ, отвертка.

*Приемы работы:* подбор планок по счету отверстий; установка скоб, соединение деталей винтами и гайками; завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами; правильная хватка инструментов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

### **Предметные:**

#### ***Минимальный уровень:***

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

#### ***Достаточный уровень:***

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых подделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с большей долей самостоятельности; Пользоваться в работе доступными материалами, конструировать из них; Оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с помощью учителя.

#### Личностные:

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №  | Наименование раздела              | количество часов |
|----|-----------------------------------|------------------|
| 1  | Работа с природными материалами   | 4                |
| 2. | Работа с бумагой и картоном       | 15               |
| 3. | Работа с текстильными материалами | 6                |
| 4. | Работа с древесиной               | 3                |
| 5. | Работа с проволокой               | 3                |

|               |                               |           |
|---------------|-------------------------------|-----------|
| 6.            | Работа с металлоконструктором | 3         |
| <b>Итого:</b> |                               | <b>34</b> |

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела и темы урока                                      | Кол-во часов |                    | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы        |
|-------|------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|---------------|-----------------------------------------------------|
|       |                                                                        | Всего        | Контрольная работа |               |                                                     |
| 1.    | Заготовка природных материалов.                                        | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 2.    | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Рыбка»                  | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 3.    | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках» | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 4.    | Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь»                   | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 5.    | Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне»  | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 6.    | Приемы работы с проволокой. «Спираль», «Волна», «Кольцо».              | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 7.    | Изготовление букв из проволоки.                                        | 1            |                    |               | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |

|     |                                                                                           |   |   |  |                                                     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------|
| 8.  | Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.<br>«Паук»        | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 9.  | Экскурсия в школьную столярную мастерскую.<br>Свойства древесины.                         | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 10. | Изготовление колышка для растений.                                                        | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 11. | Аппликация из древесных опилок «Собака».                                                  | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 12. | Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»                                     | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 13. | Изготовление складной гирлянды из бумажных полос.                                         | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 14. | Изготовление цепочки из бумажных колец.<br><b>Самостоятельная практическая работа №1.</b> | 1 | 1 |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 15. | Изготовление карнавальной полумаски.                                                      | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 16. | Изготовление карнавальных головных уборов                                                 | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 17. | Соединение планок винтом и гайкой.                                                        | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 18. | Сборка из планок треугольника, квадрата.                                                  | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 19. | Составление по образцу домика.                                                            | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |

|     |                                                                                              |   |   |  |                                                     |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------|
| 20. | Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.                                     | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 21. | Изготовление открытки к 23 февраля. «Самолёт в облаках».                                     | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 22. | Изготовление бабочки из картонной втулки, бумаги, тесьмы.                                    | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 23. | Аппликация «Ветка сирени».                                                                   | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 24. | Ознакомление со строчкой прямого стежка.                                                     | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 25. | Упражнение в выполнении косо обмёточного стежка на полосе картона.                           | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 26. | Шитьё по проколам.<br>Закладка из картона.                                                   | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 27. | Сшивание деталей изделия строчкой косо обмёточного стежка.<br>Изготовление прихватки.        | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 28. | Изготовление аппликации «Ракета летит».                                                      | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 29. | Изготовление открытых коробок из тонкого картона.                                            | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 30. | Строчка прямого стежка в два приёма.                                                         | 1 |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 31. | Строчка косо обмёточного стежка в два приёма. <b>Самостоятельная практическая работа №2.</b> | 1 | 1 |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |



|     |                                                        |   |  |  |                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------|
| 32. | Конструирование объемных игрушек. Матрешка из конусов  | 1 |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 33. | Конструирование объемных игрушек. Собака из цилиндров. | 1 |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru">https://m.edsoo.ru</a> |
| 34. | Аппликация «Цветы на поляне».                          |   |  |  |                                                     |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Л.А.Кузнецовой «Технология. Ручной труд» (3 класс) для

общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2022

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

#### **ИНТЕРНЕТ**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru>

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Занимательная математика» разработана на основе Адаптированной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью. Программа является формирующей частью учебного плана предметной области «Математика». Предназначена для учащихся 3 класса с интеллектуальными нарушениями.

Программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением, закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций, общему интеллектуальному развитию, умению самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников с интеллектуальными нарушениями и предоставляет им возможность работать с интересом на доступном уровне, развивая учебную мотивацию, вводит в мир элементарной математики, расширяет и углубляет математические знания, способствует активизации интеллектуальной деятельности, прививает интерес к предмету и позволяет использовать эти знания на практике.

Программа по предмету «Занимательная математика» направлена на развитие у детей математического образа мышления: четкости речи, правильному применению математической терминологии, созданию комфортных условий для развития ребенка, развитию мотивации, укреплению психического здоровья.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием приемов умственной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения.

Программа отражает:

- принципы обучения (индивидуальность, доступность, научность, преемственность, результативность);
- владение методами контроля.

Занимательность математическому материалу придают игровые элементы, содержащиеся в каждой задании, логическом упражнении, развлечении, будь то ребус или самая элементарная задача.

Обучающиеся на опытно-наглядной основе знакомятся с простейшими геометрическими формами, приобретают начальные навыки изображения геометрических фигур, овладевают способами измерения длин и площадей. В ходе работы с таблицами и диаграммами у них формируются важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.

Программа «Занимательная математика» рассчитана на 3 учебных года (102 часа)

2 класс-34 часа, 3 класс-34 часа, 4класс-34 часа; 1 урок в неделю.

Основной целью обучения по программе «Занимательная математика» является подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения по предмету «Занимательная математика» являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Программа по предмету «Занимательная математика», направлена на формирование у обучающихся с ОВЗ базовых учебных действий:

**Личностные учебные действия:**

- Формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формировать самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

#### **Коммуникативные учебные действия:**

учить обучающихся:

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- сотрудничать с взрослыми сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

#### **Регулятивные учебные действия:**

учить обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видородовые отношения предметов
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать;
- выполнять арифметические действия;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях)

### **Принципы реализации программы:**

**Актуальность.** Создание условий для повышения мотивации к изучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.

**Научность.** «Занимательная математика» – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.

**Практическая направленность.** Содержание уроков направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей изучении математики, на решение занимательных задач, в том числе бытового характера, с целью применения в жизни.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий учащиеся учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Программа по предмету «Занимательная математика» учитывает возрастные и интеллектуальные особенности младших школьников и поэтому предусматривает *организацию подвижной деятельности учащихся*, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). В программе выдержан принцип перемещения по классу, работа в парах постоянного и сменного состава, работа в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований.

Предлагаемая программа предназначена для развития математических способностей учащихся с ОВЗ, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации урока и использованием современных средств обучения. Создание на уроках ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

**Эффективность задач** логического, поискового, познавательного характера обосновывается следующими доводами:

- ✓ развитие личности ученика, его творческого потенциала;
- ✓ развитие интеллекта, исследовательского начала, развитие познавательных действий и операций, начиная от действий, связанных с восприятием, припоминанием уже знакомого, запоминанием посредством мнемонических действий, умений классифицировать посредством осмысления и сознательности и кончая оперированием логического и творческого мышления.

| Основные методы                                                                                                                                                                                                                                                           | Приёмы                                                                                                                         | Основные виды деятельности учащихся:                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.Словесный метод:                                                                                                                                                                                                                                                        | -Анализ и синтез.                                                                                                              | ✓ решение занимательных задач                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Рассказ (специфика деятельности учёных математиков), беседа, обсуждение (информационных источников, готовых сборников);</i></li> <li>✓ <i>словесные оценки (работы на уроке, тренировочные и зачетные работы).</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>Сравнение.</li> <li>-</li> <li>Классификация.</li> <li>-Аналогия.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ оформление математических газет</li> </ul> |

|                                                                  |                 |                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2.Метод наглядности:</b>                                      | -<br>Обобщение. | ✓ знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой<br>✓ проектная деятельность<br>✓ самостоятельная работа<br>✓ работа в парах, в группах<br>✓ творческие работы |
| <i>Наглядные пособия и иллюстрации.</i>                          |                 |                                                                                                                                                                                     |
| <b>3.Практический метод:</b>                                     |                 |                                                                                                                                                                                     |
| <i>Тренировочные упражнения; практические работы.</i>            |                 |                                                                                                                                                                                     |
| <b>4.Объяснительно-иллюстративный:</b>                           |                 |                                                                                                                                                                                     |
| <i>Сообщение готовой информации.</i>                             |                 |                                                                                                                                                                                     |
| <b>5.Частично-поисковый метод:</b>                               |                 |                                                                                                                                                                                     |
| <i>Выполнение частичных заданий для достижения главной цели.</i> |                 |                                                                                                                                                                                     |

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации учебной деятельности: соответствует предмету «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

### РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

| №  | Разделы                                  | 3 год обучения |
|----|------------------------------------------|----------------|
| 1. | Числа. Арифметические действия. Величины | 5              |
| 2. | Мир занимательных задач                  | 8              |
| 3. | Геометрическая мозаика                   | 4              |
|    | <b>Итого</b>                             | <b>17</b>      |

## СОДЕРЖАНИЕ программы «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

### 3 КЛАСС

| № | Наименование раздела                      | Содержание раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Числа. Арифметические действия. Величины. | Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.                                                                                                                                                                                                     |
| 2 | Мир занимательных задач.                  | Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.<br><i>Старинные задачи.</i> Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. <i>Нестандартные задачи.</i>                                                                                                                                                                 |
| 3 | Геометрическая мозаика.                   | Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

| №                  | Тема                         | Дата план | Дата факт |
|--------------------|------------------------------|-----------|-----------|
| 1                  | Математические игры          |           |           |
| 2                  | Прятки с фигурами            |           |           |
| 3                  | Секреты задач                |           |           |
| 4                  | «Спичечный» конструктор      |           |           |
| 5                  | Геометрический калейдоскоп   |           |           |
| 6                  | Числовые головоломки         |           |           |
| 7                  | «Шаг в будущее»              |           |           |
| 8                  | Геометрия вокруг нас         |           |           |
| 9                  | Путешествие точки            |           |           |
| 10                 | «Шаг в будущее»              |           |           |
| 11                 | Тайны окружности             |           |           |
| 12                 | Математическое путешествие   |           |           |
| 13                 | «Новогодний серпантин»       |           |           |
| 14                 | Математические игры          |           |           |
| 15                 | «Часы нас будят по утрам...» |           |           |
| 16                 | Геометрический калейдоскоп   |           |           |
| 17                 | Мир занимательных задач      |           |           |
| <b>Итого: 17 ч</b> |                              |           |           |

## ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

-Активное участие в «Неделе математики» в начальной школе.

### Используемая литература:

- 1.Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2007
- 2.Агафонова И. Учимся думать. Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет. С. – Пб,1996
- 3.Асарина Е. Ю., Фрид М. Е. Секреты квадрата и кубика. М.: «Контекст», 1995
- 4.Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы. – Волгоград: Учитель, 2008.
- 5.Гороховская Г.Г. Решение нестандартных задач — средство развития логического мышления младших школьников // Начальная школа. — 2009. — № 7.
- 6.Гурин Ю.В., Жакова О.В. Большая книга игр и развлечений. — СПб. : Кристалл; М. : ОНИКС, 2000.
7. Зубков Л.Б. Игры с числами и словами. — СПб. : Кристалл, 2001.
- 8.Игры со спичками: Задачи и развлечения / сост. А.Т. Улицкий, Л.А. Улицкий. — Минск : Фирма «Вуал», 1993.
- 9.Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов: «Лицей», 2002
- 10 Лавлинскова Е.Ю. Методика работы с задачами повышенной трудности. — М., 2006.
11. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002
12. Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004
13. Сухин И.Г. 800 новых логических и математических головоломок. — СПб. : Союз, 2001.
14. Сухин И.Г. Судoku и суперсудoku на шестнадцати клетках для детей. — М. : АСТ, 2006.
- 15.Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе : пособие для учителей. — М. : Просвещение, 1975.
16. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004
17. Шкляров Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004

### Интернет ресурсы:

1. <http://www.vneuroka.ru/mathematics.php> — образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.
2. <http://konkurs-kenguru.ru> — российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».
3. <http://4stupeni.ru/stady> — клуб учителей начальной школы.
4. <http://www.develop-kinder.com> — «Сократ» — развивающие игры и конкурсы.
5. <http://puzzle-ru.blogspot.com> — головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы.

6. <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – игры, презентации в начальной школе.
7. <http://ru.wikipedia.org/w/index>. - энциклопедия
8. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсы

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| № п/п                                                      | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.Используемая литература (книгопечатная продукция)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.                                                         | <p>1.Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2007</p> <p>2.Агафонова И. Учимся думать. Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет. С. – Пб,1996</p> <p>3.Асарина Е. Ю., Фрид М. Е. Секреты квадрата и кубика. М.: «Контекст», 1995</p> <p>4.Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>5.Гороховская Г.Г. Решение нестандартных задач — средство развития логического мышления младших школьников // Начальная школа. — 2009. — № 7.</p> <p>6.Гурин Ю.В., Жакова О.В. Большая книга игр и развлечений. — СПб. : Кристалл; М. : ОНИКС, 2000.</p> <p>7. Зубков Л.Б. Игры с числами и словами. — СПб. : Кристалл, 2001.</p> <p>8.Игры со спичками: Задачи и развлечения / сост. А.Т. Улицкий, Л.А. Улицкий. — Минск : Фирма «Вуал», 1993.</p> <p>9.Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов: «Лицей», 2002</p> <p>10 Лавлинскова Е.Ю. Методика работы с задачами повышенной трудности. — М., 2006.</p> <p>11. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002</p> <p>12. Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004</p> |



13. Сухин И.Г. 800 новых логических и математических головоломок. — СПб. : Союз, 2001.
14. Сухин И.Г. Судоку и суперсудоку на шестнадцати клетках для детей. — М. : АСТ, 2006.
15. Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе : пособие для учителей. — М. : Просвещение, 1975.
16. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004
17. Шкляр Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004
18. Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006
19. «Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал.

### **Игры и другие пособия**

- 2.
1. Кубики (игральные) с точками или цифрами.
  2. Комплекты карточек с числами:
    - 1) 0, 1, 2, 3, 4, ... , 9 (10);
    - 2) 10, 20, 30, 40, ... , 90;
  3. «Математический веер» с цифрами и знаками.
  4. Игра «Русское лото» (числа от 1 до 100).
  5. Игра «Математическое домино» (все случаи таблицы умножения).
  6. Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки) для закрепления таблицы умножения и деления. Карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.
  7. Часовой циферблат с подвижными стрелками.
  8. Набор «Геометрические тела».
  10. Математические настольные игры: математические пирамиды «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление» и др.
  9. Палитра — основа с цветными фишками и комплект заданий к палитре по темам «Сложение и вычитание до 10; до 100; до 1000», «Умножение и деление» и др.

### **3 Технические средства обучения**

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | Ноутбук.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5. | <p style="text-align: center;"><b>Интернет-ресурсы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.vneuroka.ru/mathematics.php">http://www.vneuroka.ru/mathematics.php</a> — образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.</li> <li>2. <a href="http://konkurs-kenguru.ru">http://konkurs-kenguru.ru</a> — российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».</li> <li>3. <a href="http://4stupeni.ru/stady">http://4stupeni.ru/stady</a> — клуб учителей начальной школы.</li> <li>4. <a href="http://www.develop-kinder.com">http://www.develop-kinder.com</a> — «Сократ» — развивающие игры и конкурсы.</li> <li>5. <a href="http://puzzle-ru.blogspot.com">http://puzzle-ru.blogspot.com</a> — головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы.</li> <li>6. <a href="http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1">http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1</a> – игры, презентации в начальной школе.</li> <li>7. <a href="http://ru.wikipedia.org/w/index">http://ru.wikipedia.org/w/index</a>. - энциклопедия</li> <li>8. <a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25">http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25</a> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</li> </ol> |

### Пояснительная записка

Рабочая программа «Занимательная грамматика» для учащихся 3 класса является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе). **Актуальность.** Занятия по русскому языку «Занимательная грамматика» позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

**Цель:** расширение, углубление и закрепление у детей с интеллектуальными нарушениями знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

### **Задачи курса:**

#### *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

#### *Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

#### *Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности.

**Особенностью программы «Занимательная грамматика»** является развитие основных **содержательных линий** (звук, слово, словосочетание, предложение, текст, развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения), овладение учениками способами работы с алгоритмами, приобретение ими опыта рассуждения, закрепление грамматических и орфографических правил.

### **Место предмета в учебном плане**

В 3 классе на уроки занимательной грамматики отводится 17 часов .Продолжительность занятия 40 минут.

Затруднения, возникающие в классах с учащимися с интеллектуальными нарушениями, при усвоении учебного материала, могут быть вызваны разными факторами: низкий темп учебной

деятельности, низкий уровень развития познавательных процессов, неблагоприятные семейно-социальные факторы и т.п.

### **Технологии индивидуальной поддержки учащихся:**

- Дифференциация учебного материала через разную степень помощи учителя: одни получают полный алгоритм выполнения задания, другие только основные моменты, на которые следует обратить внимание при выполнении задания.
- Игровые технологии (использование дидактических игр)
- Технология знаковых моделей при объяснении материала (схемы, таблицы, памятки-подсказки)
- Технология моделирования (придумывание аналогичного задания для лучшего понимания и закрепления)
- Личностно-ориентированное обучение (включение в урок заданий развивающего характера, опирающиеся на разные анализаторы; ученик не просто списывает, читает, отвечает, но и активно включает работу психологических функций)

### **Формы проведения занятий**

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Данная программа **нацелена** на то, чтобы учащиеся, испытывающие затруднения в усвоении образовательной программы, получили дополнительную возможность **получить базовый объем универсальных учебных действий** в соответствии с Федеральным образовательным стандартом второго поколения.

### **Содержание программы**

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне программных требований, развивая учебную мотивацию.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем, широкое применение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Занимательной грамматике».

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения «Занимательной грамматики» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

## **Планируемые результаты и формы их учета**

### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### Тематическое планирование

#### 3 класс

| № п/п | Тема занятия                           | Дата план | Дата факт |
|-------|----------------------------------------|-----------|-----------|
| 1     | Сказочное царство слов.                |           |           |
| 2     | Путешествие в страну Слов.             |           |           |
| 3     | Чудесные превращения слов.             |           |           |
| 4     | Добрые слова.                          |           |           |
| 5     | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. |           |           |
| 6     | Новые слова в русском языке.           |           |           |
| 7     | Крылатые слова.                        |           |           |
| 8     | В королевстве ошибок.                  |           |           |
| 9     | В стране Сочинителей.                  |           |           |
| 10    | Искусство красноречия.                 |           |           |
| 11    | Праздник творчества и игры.            |           |           |
| 12    | Трудные слова.                         |           |           |
| 13    | Пословицы и поговорки.                 |           |           |

|              |                             |           |  |
|--------------|-----------------------------|-----------|--|
| 14           | Игры с пословицами.         |           |  |
| 15           | Анаграммы и метаграммы.     |           |  |
| 16           | Шарады.                     |           |  |
| 17           | Обобщение. Игры со словами. |           |  |
| <b>Итого</b> |                             | <b>17</b> |  |